

marc lathuillière



20, rue de la folie-mericourt
75011 Paris, France · tel +33 6 26 91 32 03
marc@lathuilliere.com · www.lathuilliere.com

selected solo shows

- 2021 *Tous en Même* (All the Meme), French Institute in Irak, virtual show in three parts on Artstep
curator Emmanuelle Hascoët
- 2020 *Crecer, Resistir*, Sorbonne Art Gallery, Centre Panthéon, Paris Sorbonne University
- 2019 *Musée national*, Galeries Lafayette, Clermont-Ferrand (Auvergne)
- 2018 *Fractal Factory*, Galerie Binome, Paris
- 2017 *Fabrique nationale*, Lyon Biennale, Le Creux de l'enfer contemporary art center, Thiers, curator Frédéric Bouglé
The anthropologist and the Photographer - a dialogue between Marc Augé and Marc Lathuillière,
La Friche La Belle de Mai, Marseille, Contemporary Art Spring, curator François Saint-Pierre
- 2016 *It's Me Again*, L'imagerie, Lannion (Bretagne)
- 2014 *Le produit France*, Month of Photography in Paris : *Musée national*, Galerie Binome,
and curator of *Before Landing* by Michel Houellebecq, Pavillon Carré de Baudouin, Paris
Musée national - portraits gallery, Austerlitz station, Gares & Connexions SNCF, Paris
- 2013 *Disperse and performance Les dérivants*, L'attrape-couleurs, Nuits sonores, Lyon
- 2012 *Ithaque*, La Rochelle : Musée des Beaux Arts, Museum d'Histoire Naturelle,
International Film Festival and Lantern Tower National Monument
- 2011 *Musée national*, Sélestat Médiathèque (Alsace)
The Fluorescent People, Museum Siam, Bangkok (Thailand)
- 2010 *Mémoire d'été*, Noirmoutier Castle (Pays de Loire)
France Face Lost, Alliance Française in Manila (Philippines)

- 2009 *France Face Perdue*, French Centers in Vientiane and Luang Prabang (Laos)
Biting Photographs, performance, California State University, San Bernardino (USA)
- 2006 *Transkoreana*, Tang Gallery, Bangkok (Thailand)
- 2005 *Transkoreana*, Korean Cultural Center, Paris
- 2004 *Transkoreana*, Fringe Club, French Spring in Asia, Hong Kong
Transkoreana, French Cultural Center, Seoul (South Korea)
Lotte Art Galleries, Busan and Daejeon (South Korea)

selected group shows

- 2021 *Nourrir le corps nourrit l'esprit*, CAC Meymac, Abbaye Saint-André Contemporary Art Center
- 2020 *Quelque chose noir*, Galerie Gradiva, Paris, curator Fanny Lambert
Sans réserve, Galerie Binome, Paris
Sous la clarté nocturne, Espace d'Art Contemporain Les Roches, Le Chambon-sur-Lignon, curator Leïla Simon
Vivre un jour de plus (Living One Day More), H Gallery, Paris
- 2019 Polyptyque photography fair, Marseille
Ressemblance garantie, French Museum of Photography, Bièvres (Ile-de-France)
Art Paris, Galerie Binome, Grand Palais, Paris
- 2018 *Self-Reflection*, Art rmx, Photoszene, Cologne, curators Teona Gogichaishvili and Janine Kopplemann
French Connection, BUG Gallery, Photo Bangkok festival, curators Manit Sriwanichpoom and Adulaya Hoontrakul
Photography on a Postcard, Photo London
La nouvelle adresse, CNAP, Pantin, curator Pascal Beausse
Utopies fluviales : prologue, La Maréchalerie contemporary art center, Versailles
- 2017 Paris Photo, Galerie Binome, Grand Palais, Paris
French Landscapes, BnF, Paris, curators Héloïse Conesa and Raphaële Bertho
Augmented France, Galerie Binome, Paris

- 2016 *The Eye of the Collector*, Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, curator Barbara Forest
Self-Reflection, Kolga Tbilisi Photo festival (Georgia), curators Teona Gogichaishvili and Janine Kopplemann
The Other and the Same, Mulhouse Photography Biennale, curator Anne Immelé
- 2014 *Slick Attitude*, Emergence Plateform (finalist, Arte/Beaux Arts Award), Paris
Avant l'aube, Plateforme, Paris
- 2013 *Se dérober*, Musée de la Photographie André Villers, Mougins (Provence-Alpes-Côte d'Azur)
- 2011 *Chroniques Nomades*, Honfleur
- 2010 *Carne*, art walk, Paris XIXe, curators Sarah Fossat and Anne-Marie Jeannou
- 2009 *Just Married*, French Cultural Center, Phnom Penh (Cambodia), curator Alain Arnaudet
- 2008 *Face à Face*, Galerie Eric Mircher, Paris
- 2006 *Hype Gallery*, Café Moskau, Berlin
- 2004 *Hype Gallery*, Palais de Tokyo, Paris

residencies and awards

- 2021 Cnap, Grant for contemporary documentary photography
Maison des Ecritures/Centre Intermondes, residence, La Rochelle
- 2019 Finalist, Contemporary Talents Awards, François Schneider Foundation
Zervos Foundation, Vézelay
- 2018 Toot Yung Art Center, Chiang Mai (Thailand)
- 2017 Jan Michalski Foundation, Montricher (Switzerland)
- 2016 Moly Sabata, Albert Gleizes Foundation, Sablons (Rhône-Alpes)
Centre photographique Marseille (Marseille)
L'imagerie, Lannion (Bretagne)
- 2013 L'attrape-couleurs, Lyon
- 2011-2012 Centre Intermondes and International Film Festival, La Rochelle
- 2009 Coup de coeur Award, Bourse du talent (portrait)
- 2007-08 Le CoLLombier, Cunlhat (Auvergne)

selected publications

- 2021 « Crecer, Resistir », exhibition catalogue, Sorbonne Editions
2019 « Talents contemporains 2019 », catalogue, François Schneider Foundation
2018 « Self-Reflection Art Project », exhibition catalogue, Galerie Kopplemann, Cologne
« French Connection », exhibition catalogue, French Embassy in Thailand
2017 « Paysages français - une aventure photographique, 1984-2017 », exhibition catalogue, BnF editions
2016 « Art en gares, connexions artistiques 2015 », ed. Débats publics and Gares & Connexions SNCF
2015 MOUVEMENT, «Hôtel France», conversation with Michel Houellebecq and Michel Poivert, portfolio
2014 « Musée national », monography, ed. de La Martinière, 216 p., foreword by Michel Houellebecq
« Mois de la photo à Paris », catalogue 2014, Actes Sud
2008 « Auvergne Revue », catalogue, Un, Deux... Quatre Editions, Clermont-Ferrand
2006 « Transkoreana », exhibition catalogue, Tang Gallery, Bangkok
2004 « Transkoreana », monography, Noonbit Editions, Seoul

talks and workshops (selection)

- 2021 « Avatar », workshop, and closing conference of *Tous en Meme*, Bagdad, French Institute in Iraq
2020 «Crecer, Resistir», Paris1 Panthéon-Sorbonne
Studio Ecopétique de l'attention, Ecole Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence
2018 «Archipels Glissant» international symposium, Paris1 Panthéon-Sorbonne
Somehow Anyhow, performed conference, « Pense/créer en dérouté » seminar.
dir. François Noudelmann and Yann Toma, Paris 1 Panthéon-Sorbonne
2016 « Masquerade Ball », art talk, Pérez Art Muséum, Miami, curator Alexandra Midal
2014 « Préférence photographie #19 », art talk, ENS Lyon
2010 « Manila Unmaskers », workshop, Alliance française and Silver Lens Gallery, Manila
2009 Invited artist, California State University, San Bernardino

collections

Bibliothèque nationale de France (BnF), FRAC Auvergne, Neuflyze Vie Foundation, Musée français de la photographie (Bièvres), Centre de la photographie de Mougins, Sténopé (Clermont-Ferrand), EFEO Library and Vera Michalski collection.